



Zweites Weihnachtskonzert der Juristischen Fakultät am 14. Dezember 2023 in der Neubaukirche

Rund 400 Juristinnen und Juristen stimmen sich musikalisch auf das Weihnachtsfest ein

Nach der Premiere im letzten Jahr fanden sich auch 2023 wieder rund 400 Angehörige der Juristischen Fakultät in der Neubaukirche für ihr Weihnachtskonzert ein.

Das diesjährige Programm bot eine vielseitige Mischung aus solistischen Klassikbeiträgen, mitreißenden Jazz- und Pop-Stücken sowie dem erneut eigens für das Konzert zusammengestellten Projektchor und einer Band.

Insgesamt wirkten rund 60 leidenschaftliche Musikerinnen und Musiker mit – abgesehen von drei Gastmusikern allesamt Studierende oder Lehrende an der Fakultät. Das Konzert wurde umrahmt von einem Grußwort des Dekans sowie einem Glühweinausschank und Crêpes-Verkauf durch die Jura-Fachschaft.

Wie schon im letzten Jahr verabschiedeten sich Mitwirkende und Publikum voneinander mit einem gemeinsam gesungenen Weihnachtslied in die Weihnachtszeit.

Die Organisatoren Prof. Dr. Florian Bien und Dr. Björn Christian Becker danken herzlich allen Mitwirkenden für ihren Einsatz sowie dem großartigen Publikum für das zahlreiche Erscheinen. Besonderer Dank gebührt ferner dem Juristen Alumni e. V., dem Dekanat sowie dem Studiendekanat für die großzügige Unterstützung der Veranstaltung.



Programmheft

Georg Friedrich Händel
Tochter Zion
Projektchor, Leitung: Florian Bien

Antonio Vivaldi
Aus: Le quattro stagioni: L'inverno
(Winter) op. 8/4
Eva-Maria Kieninger, Violine
Florian Bien, Klavier

Robert Schumann
Aus: Fantasiestücke, op. 73: 1. Zart und
mit Ausdruck
Julius Bien, Cello
Florian Bien, Klavier

Franz Liszt
Liebestraum No. 3
Linus Hägele, Klavier

Giovanni Bottesini
Aus: Kontrabasskonzert Nr. 2 h-moll – 2.
Satz: Andante
Jakob Ibach, Kontrabass
Florian Bien, Klavier

Toby Fox
Fallen Down
Berthold Brück, Klavier

Stevie Wonder/Victor Wooten
Overjoyed
Franziska Keilbach, E-Bass

Felix Bernard
Christmas Medley
Magdalena Fröhling, Gesang
Stefanie Glotzbach, Querflöte
Tillmann Joost, Klavier

Joni Mitchell
River
Melissa Hasenfuß, Gesang
Björn Christian Becker, Klavier

Eyvind Skeie/Tore W. Aas
A Star Is Shining Tonight
Projektchor
Björn Christian Becker, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart
Aus: Klavierquartett g-moll KV 478, 3. Satz
Johanna Witschel, Violine
Elisabeth Ahne, Viola
Julius Bien, Cello
Wolfram Merger, Klavier

Ernst Paudert
Berühmte Arie
Pia Senkel, Posaune
Florian Bien, Klavier

Frédéric Chopin
Nocturne Es-Dur op. 9 No. 2
Friedrich Klatte, Klavier

Édouard Lalo
Symphonie Espagnole, op. 21, Allegro non
troppo
Johanna Witschel, Violine
Charlotte Kaiser, Klavier

Nikolai Kapustin
Aus: Sinfonietta für Klavier vierhändig op.
49: IV. Rondo
Charlotte Kaiser, Klavier
Konstantin Knobel, Klavier

Richard Rodgers
My favorite things
Jakob Zeiser, Flügelhorn
Julius Rettler, Tenorsaxofon
Pia Senkel, Posaune
Björn Becker, Klavier & Arrangement
Julius Bien, Kontrabass
Toker Doganoglu, Drums

Meredith Willson
It's beginning to look a lot like christmas
Alena Dietz, Gesang
Julius Rettler, Gesang
Eva-Maria Kieninger, Violine
Roberta Rodrigues Barth, Viola
Björn Christian Becker, Klavier &
Arrangement (nach Michael Bublé)
Julius Bien, Kontrabass
Bernd Ketterl, Drums

Hugh Martin, Ralph Blane
Have yourself a merry little Christmas
Delia Diegmüller, Gesang
Jakob Zeiser, Flügelhorn
Julius Rettler, Tenorsaxofon
Pia Senkel, Posaune
Tobias Reinbacher, E-Bass
Enrico Peuker, Klavier
Bernd Ketterl, Drums
Björn Christian Becker, Arrangement

John Francis Wade
Adeste fideles (Satz: Giacomo Mezzalana)
Projektchor, Leitung: Florian Bien
Björn Christian Becker, Klavier

